

# كفاءة اللغة العربية وأثرها في تأويل الخطاب القرآني

## (دراسة في حروف المعاني)

\*أ.د عرابي أحمد

**ملخص البحث:** تبين هذه المحاولة البحثية المختصرة كفاءة اللغة العربية من خلال دراسة موجزة لدلالة بعض حروف المعاني وهي آلية من آليات القراءة والتأويل وتعتمد على أساس مبدأ لغوي يقوم على وجهة النظر التي يقترحها القارئ على المتنقي ويضفيه على النص المقتول، كقراءة إسقاطية تحاول تفسير الإشكالية الدلالية التي يثيرها النص الحاضر، بواسطة بناء على آليات وقرائن غائبة في نظر القارئ وهذا ما نقصد به (كفاءة اللغة العربية) وهي إشكالية تأويلية يفرضها تواصل المتأمل مع أي خطاب أو نص. وهي ظاهرة في الحقيقة لأنها تناقض بين خطابين أحدهما حاضر وهو النص المقتول، والأخر غائب ولكنه حاضر في ذهن القارئ فهما نصان متواافقان أو متعارضان، وهذا النص الغائب الحاضر يعتبر قرينة خلقية يؤطرها القارئ معتبراً إياها آلية من آليات الترشيد في نظره ترفع الغموض وتساعد على شرح شفرة الخطاب الحاضر (النص). وهذا ما أحاول أن أقف عليه من خلال بعض المحطات القرائية التأويلية عند علماء التراث لهذه الحروف.

**الكلمات المفتاحية:** كفاءة اللغة، الآلية، القراءة، الترشيد، الشفرة، الخطاب

### Abstract

This brief (abbreviated/abridged) research attempt shows the Arabic language proficiency through a concise study of the significance of some content words, which is a mechanism of reading and interpretation, and relies on a linguistic principle based on the viewpoint that the reader's proposes to the recipient and confers it to the readable text, as a projection reading trying to explain the significance issue raised by the present text,

\*جامعة ابن خلدون - تيارت



building upon the mechanisms and evidence that are absent in the reader's eyes. This is what we mean by the proficiency of the Arabic language, which is an interpretive issue imposed by the contemplator's communication with any discourse or passage. In fact, it is a phenomenon regarded as a contrast between two discourses, one of them is present it is the text read, and the other is absent, but present in the reader's mind. These texts are either compatible or contradictory, and this present absentee passage is considered as a background presumption which is framed by the reader considering it a mechanism of rationalization in his view raising ambiguity and helping explain the present discourse code (passage). This is what I try to stand on through some of the interpretive reading stations of the legacy scholars for these letters.

**Keywords:** Language proficiency, mechanism, reading, interpretation, rationalization, code, discourse

#### أهداف البحث:

يهدف البحث إلى دراسة المعنى في تراثنا اللغوي الذي كان يأتي عرضاً في ثانياً بعض الدراسات التي تناولت ذلك التراث الذي نجده على سبيل المثال في الدراسات اللغوية وبين كفاءة اللغة العربية ودلالتها وقدرتها على القراءة والتحليل وخاصة عند علماء الأصول وعلماء التفسير وعلماء الكلام أثناء تناولهم لتحليل النص القرآني.

ويركز البحث على دلالة بعض حروف المعاني ومن هنا تكمن أهمية هذا البحث. فهو يدرس ما تركه الأقدمون في مجال الدراسة الدلالية وهو قراءة جديدة في الدلالة اللغوية القديمة والكشف عن تصور العلماء القدماء للمعنى في كل مستوى من مستوياته المتعددة. وحاولت الوصول إلى هذه الحقائق من خلال الإجابة عن إشكالية تتمثل في التساؤلات التالية:

1. هل كانت الآليات اللغوية كالإعراب والدلالة الصرفية وإشكاليات الدلالة اللفظية - مثلاً - هي التي أدت إلى تلك المنافحات الجدلية؟ أم هو الرأي والخلفيات الفكرية والعقائدية التي كانت تخبيء وراء الظاهرة اللغوية؟ وخاصة فيما

يتعلق بالنص القرآني حتى صدرت الفتاوى في تنوع قراءة النص بين مذمومة وممدودة؟

2. هل كانت هذه القراءات في خدمة النص القرآني والدراسات اللغوية؟ أم هو مجرد تحمل وإجحاف في حقها، وفي حق النص نفسه؟ وإذا كان الجواب بنعم فهل تعتبر القارئ عالماً من عوامل التعدد الدلالي على أساس أن التأويل فعالية ذهنية يقوم بها المتأمل أثناء استنباط المعنى؟ وهل يحمل التاريخ علماء التراث ما نتج عن تلك التأويلات من مواقف وسلوكيات أدى بنا عبر التاريخ إلى ما لا تحمد عقباه  
**توطئة:** تصنف حروف المعاني على أنها آليات دلالية أطرها علماء التأويل قدি�ماً وحديثاً في ضبط قصدية النص، وهو ما أطلقه النحويون على هذه الحروف ولها صلة وطيدة بفهم المعاني واستنباط الأحكام من نصوص القرآن الكريم بطريق الاجتهاد أو التأويل، لأن كثيراً من القضايا الدلالية والمسائل الفقهية يتوقف فهمها على فهم الدلالة التي يؤديها الحرف في النص، وسميت حروف معان لهذا الغرض، لأنها تصل معاني الأفعال إلى الأسماء، أو لدلالتها على معنى، وقد اختلف النحاة وعلماء الأصول وعلماء الكلام في وظائف هذه الحروف كقواعد نحوية ودلالات لغوية على الأحكام الفقهية والعقائدية، وهي تعامل معاملة اللفظ في الجملة من حيث الدلالة فمنها ما يكون مستعملاً في الحقيقة ومنها ما يكون مستعملاً في المجاز وغيره<sup>(1)</sup>.

ويبذل كل قارئ قصارى جهده للوقوف على المعنى الذي تؤديه هذه الحروف اعتماداً على السياقات الداخلية واللغوية، وهو ما يطلق عليه التأمل في الكلام وذكر السيوطني هذه الحروف تحت عنوان: "الأدوات التي يحتاج إليها المفسر" فقال: "وأعني أن معرفة ذلك من المهمات المطلوبة لاختلاف مواقعها ولها يختلف الكلام والاستنباط بحسبها"<sup>(2)</sup>. ومن هذه ما يلي:



## دلالة حروف الجر وأثرها في التأويل:

لذا تؤدي دلالة الحرف في النص إلى الاختلاف في الحكم، من ذلك قوله تعالى:

وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَاوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٤﴾ آل عمران: ١٠٤

فقوله تعالى: "منكم" فيه حرف جر "من" وقد احتملت دلالتين: إما التبيين أو التبعيض، وكلاهما تحتاج إلى أدلة للترجيح، فقال الزمخشري: "من للتبعيض لأنّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من فروض الكفايات، ولأنّه لا يصلح له إلا من علم المعروف والمنكر، وعرف كيف يرتب الأمر وإقامته وكيف يباشر فإنّ الجاهل ربما نهى عن معروف وأمر بمنكر".<sup>(3)</sup> وقال الرازي<sup>(4)</sup>: "إنّها للتبيين واستشهد بنص آخر كفرينة صارفة وهي قوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرَجْتُ لِنَاسٍ أَتَأْمَرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَاوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْءًا مَّا نَبَرَ أَهُلُ الْكِتَابِ لَكَانُ خَيْرًا﴾

وهو ما من مكلف إلا ويجب عليه أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، حيث يجب عليه أن يدفع الضرر عن النفس، ومن هذا قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْكَ الْرُّورِ﴾ (٣٠) الحج: وكقولهم: إن لفلان من أولاده جنداً وللأمير عسكراً، يريد بذلك جميع أولاده وغلمانه لا بعضهم، وهناك من يرى دلالتها على المعنيين، فإن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإن كان واجباً على الكل، إلا أنه متى قام به قوم سقط التكليف على الباقين<sup>(٥)</sup>. وقال الزمخشري بدلاتها على التبعيض واعتمد على الحجج التالية: "إن في الأمة من لا يقدر على الدعوة ولا على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مثل النساء والمرضى والعاجزين"<sup>(٦)</sup>. إن هذا التكليف خاص بالعلماء بدلالة القرائن التي اشتمل عليها النص وهي:

الأمر بثلاثة: الدعوة إلى الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ومعلوم أن هذه الأشياء مشروطة بالعلم والحكمة والسياسة، ولا شك أن هؤلاء العلماء هم بعض الأمة وهناك من أضاف التقوى والقدوة الحسنة، وأن هذه مهمة الأنبياء قبل العلماء، لقوله تعالى قال تعالى: ﴿أَدْعُ إِلَكَ سَبِيلَ رَبِّكَ بِالْحَكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدَلَهُمْ بِالْقِيَ

﴿هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ صَلَّى عَنْ سَبِيلِهِ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَمَّاتِ﴾ <sup>١٢٥</sup> النحل: ١٢٥

وذكر ابن هشام <sup>(٧)</sup> معانيها ومنها التبعيض نحو قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَى بِالْبُيُّنَاتِ ثُمَّ أَخْذَهُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَلِمُونَ﴾ <sup>٦٦</sup> البقرة: ٩٢ ، وعلامتها إمكان سد "بعض" مسدها القراءة عبد الله بن مسعود <sup>﴾لَنْ تَنَالُوا الْبَرَ حَتَّى تُفْقِدُوا مِمَّ يُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِدُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾</sup> <sup>١٢</sup> آل عمران: ٩٢ ، وهذا يعني أنه اختلف في دلالتها وهي تعامل معاملة اللفظ ودلالتها متاثرة بالسياق الذي ترد فيه، إلا أن التحكم في السياق ليس بالأمر الهين، وهذا هو السر فيما وقع من خلافات بين العلماء في دلالة هذه الحروف. حتى إن بعض الزنادقة تمسك بقوله تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَيْلُوا الصَّلَاحَاتِ مِنْهُمْ تَغْرِيرًا وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾ <sup>٦٣</sup> الفتح: ٢٩ في الطعن على بعض الصحابة باعتبار أن "من" هنا للتبعيض، وهي في الحق للتبين أي الذين آمنوا هم هؤلاء. ومثل هذا قوله تعالى: <sup>﴾الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ، لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرًا عَظِيمًا﴾</sup> <sup>٦٤</sup> قال تعالى: <sup>﴾ذَلِكَ بِمَا فَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَيْدِ﴾</sup> <sup>١٨٢</sup> آل عمران: ١٨٢ وكلهم منق ومحسن، فالملقب عنهم ذلك كلام كفار <sup>(٨)</sup>.

ونحن كلما حاولنا أن نفهم معنى في نص محتمل الدلالة وجدنا أنفسنا مضطرين إلى ما يسمى: انضمام القرينة التي تجعلنا نفهم معنى قصد المتكلم أو صاحب الشرع وهذه القرينة قد تكون مصاحبة للنص أو خارجة عنه. ونتعامل مع هذه الحروف كمورفيات حسب مصطلح المحدثين وما ترکه من أثر على معنى



الكلام، ففي قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتَيْنَا الصِّيَامَ إِلَى أَيَّلِ﴾ البقرة: ١٨٧ فهل تدخل الغاية في الحكم أم لا؟.

إن دخولها وعدمه في الغاية لا بد أن يحدده ما يصاحبها من قرينة، فإن الصيام في الآية لا يتناول الليل وإنما يمتد حكم الصيام إلى الليل، إذ لو دخل لكان وصالاً منهياً عنه بنصوص أخرى وهي قرائن موجهة لدلالتها على عدم دخولها في الغاية وقد تدل على الدخول في الغاية مثل قوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ المائدة: ٦ ، وجاءت لفظة المرافق مقيدة لكلمة اليد، وهي هنا من رؤوس الأصابع إلى المرفقين، لأن مفهوم اليد قد يكون من رؤوس الأصابع إلى الإبط وهذا مما كانت تفهمه العرب من اليد.

فتكونفائدة ذكر الغاية على إسقاط ما وراء المرفق من حكم الغسل، فإلى المرافق غاية للترك لا للغسل وإذا احتملت الحروف إحدى الدلالتين، بما يأتي به من أدلة، فقد تحتاج هي الأخرى إلى أدلة وبراهين وهكذا إلى ما لا غاية له ويضاف إلى ذلك أيضاً ظاهرة الإبدال في هذه المورفيمات، وكمثال على قوله تعالى: ﴿وَامْسِحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ المائدة: ٦ ، زعم بعضهم أن الباء هنا للتبعيض، تقول العرب مسحت رأسى ومسحت برأسى، فلم يبق فرق إلا التبعيض، ليس كذلك بل يقول: (مسح) له مفعولان يتعدى لأحدهما بنفسه والآخر بالباء، ولم تخير العرب بين المفعولين في هذه الباء، بل عينتها لما هو آلة للمسح فإذا قلت: مسحت يدي بالحائط فالرطوبة الممسوحة على يديك، وإذا قلت مسحت الحائط بيدي فالشيء المزال هو على الحائط ويدك هي الآلة المزيلة<sup>(٩)</sup>.

والقاعدة الصارفة لما ذهب إليه الإمام القرافي آنفًا، هي أن الشارع الحكيم أمرنا أن ننقل رطوبة الأيدي للرأس وأعضاء الوضوء ولم يوجب علينا إزالة شيء عن رؤوسنا وأعضائنا، وعلى ذلك يكون الرأس آلة تزيل الرطوبة عن اليد لا العكس وعليه تكون للتعميد، لأنها لا تكون للتبعيض إلا حيث يتعدى الفعل بنفسه وقدر



بعضهم دلالة المورفيم (ب) على التبعيـض ومنهم ابن العربي القاضي حيث قال: "إذا قلت حقت رأسي، اقتضى في الإطلاق العـرفي الجميع، وإذا قلت مسحت الجدار أو رأس اليتيم اقتضى البعض، لأنـ الجدار لا يمكن تعميمـه بالمسح حـساً ولا غرضـ في استيعابـه قصـداً، ورأس اليتيم لأجلـه الرأفةـ، فيجزـي منه أقلـه بـحصول الغرضـ بهـ، ونقولـ: مسحتـ الدابةـ فلا يـجزـي إـلاـ جميعـهاـ لأـجلـ مـقصدـ النـظـافةـ فيهاـ وكذلكـ الرـأسـ كلـهـ فـتـؤـكـدـهـ، ولوـ كانـ يـقـتضـيـ البعضـ لـماـ تـأـكـدـ بالـكـلـ، فإنـ التـأـكـدـ لـرفعـ الـاحـتمـالـ المـتـطـرقـ إـلـىـ الـظـاهـرـ فـيـ إـلـاقـ الـلـفـظـ" <sup>(10)</sup>.

وقال القرطبي (ت 671هـ) "ومـا يـرـدـ التـبعـيـضـيةـ عـلـىـ الـباءـ أـنـ قـولـهـ "امـسـحـواـ" يـقـتضـيـ مـمـسوـحـاـ بـهـ وـالـمـسـحـ الـأـوـلـ هوـ الـمـكـانـ، وـالـمـسـحـ الـثـانـيـ هوـ الـآلـةـ بـيـنـ الـمـسـحـ وـالـمـسـحـ الـكـالـيدـ، فـجـاءـتـ الـباءـ لـتـقـيـدـ مـمـسوـحـاـ بـهـ، وـهـوـ الـمـاءـ فـكـانـهـ قـالـ: فـامـسـحـواـ بـرـؤـوسـكـ الـمـاءـ، مـنـ بـابـ الـمـقـلـوبـ، وـالـعـربـ تـسـتـعـمـلـهـ" <sup>(11)</sup>، فـكـلـ هـذـهـ السـيـاقـاتـ عـامـةـ وـمـخـتـلـفـةـ تـتـضـمـ إـلـىـ النـصـ لـهـمـ دـلـالـةـ ماـ وـإـقـامـةـ أـخـرىـ مـقـامـهـ، وـهـذـاـ يـقـضـيـ مـنـ الـوـاقـفـ أـمـامـ النـصـ أـنـ يـكـونـ مـلـماـ بـمـاـ لـاـ يـحـصـيـ مـنـ النـصـوـصـ وـكـلامـ الـعـربـ لـكـيـ يـفـهـمـ دـلـالـةـ لـفـظـةـ وـاحـدـةـ؟ لـعـلـ هـذـاـ هـوـ الـذـيـ جـعـلـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ يـقـولـ: لـاـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ إـلاـ عـالـمـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيةـ.

ونـهـمـ مـاـ سـبـقـ أـنـ هـذـهـ الـمـوـرـفـيـمـ لـاـ تـدـلـ إـلاـ مـعـ الـقـرـيـنـةـ، فـلـيـسـ لـهـاـ جـهـةـ مـنـ جـهـاتـ الـمـعـنـىـ لـاـ مـجـازـاـ وـلـاـ حـقـيـقـةـ، وـيـنـطـبـقـ هـذـاـ مـعـ الـلـفـظـ أـيـضاـ فـضـلـاـ عـنـهـ.

فـيـ قـولـهـ تـعـالـىـ: ﴿ ذـهـبـ أـللـهـ نـورـهـمـ ﴾ الـبـقـرـةـ: ١٧ إـنـ اللـهـ تـعـالـىـ لـاـ يـوـصـفـ بـالـذـهـابـ مـعـ الـنـورـ فـأـوـلـتـ بـأـنـهـ يـجـوزـ أـنـ اللـهـ تـعـالـىـ وـصـفـ نـفـسـهـ بـالـمـجـيـءـ فـيـ قـولـهـ: ﴿ وـجـاءـ رـبـئـكـ ﴾ الـفـجرـ: ٢٢ وـهـذـاـ ظـاهـرـ الـبـعـدـ وـبـيـؤـدـهـ أـنـ بـاءـ الـتـعـدـيـةـ بـمـعـنـىـ الـهـمـزةـ قـراءـةـ "أـذـهـبـ اللـهـ نـورـهـمـ" وـهـذـهـ الـمـصـطـلـحـاتـ الـدـلـالـيـةـ لـحـرـوفـ الـمـعـانـيـ، كـثـيرـاـ مـاـ تـسـتـبـدـ بـمـصـطـلـحـاتـ أـخـرىـ، لـأـنـ الـأـوـلـىـ لـاـ تـنـاسـبـ السـيـاقـاتـ الـقـرـآنـيـةـ، فـقـدـ قـالـوـاـ: إـنـ مـنـ مـعـانـيـ الـباءـ: الـاستـعـانـةـ، وـهـيـ دـاخـلـةـ عـلـىـ الـفـعـلـ، بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ" <sup>(12)</sup>.



وقالوا: "إِنَّ الْبَاءَ هُنَا لِلْسَّبِيلِيَّةِ، وَهِيَ عِنْدِهِمُ الدَّاخِلَةُ عَلَى صَالِحٍ لِلِّاسْقَادَةِ بِهِ عَنْ فَاعِلٍ مَعَادِهِ مَجَازٌ"<sup>(13)</sup> نحو قوله تعالى: ﴿أَتَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفَاتٍ لَوْنَاهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدُودٌ يُضْعَفُ وَخُمُرٌ مُخْتَلِفَاتٍ لَوْنَاهَا وَغَرَبَرِيبُ سُودٌ﴾ فاطر: ٢٧ فلو قصد إسناد الإخراج إلى الهاء لحسن ولكنه مجاز، قال: ومنه: كتبت بالقلم وقطعت بالسكين. ومن هنا دل المورفيم على المجاز، والنحويون يعبرون عن هذه الباء بالاستعانة ولكنهم آثروا على ذلك التعبير بالسببية من أجل الأفعال المنسوبة إلى الله تعالى لأن استعمال مصطلح السببية يجوز، أما استعمال مصطلح الاستعانة فلا يجوز على الله، وتعدد المصطلحات للمورفيم الواحد هو إتيانه في القرآن الكريم بهذه الدلالات التي يحددها السياق الذي يقلب الحرف بحرف آخر حسب اختلاف دلالة السياق إذا تعددت المعاني للحرف الواحد، فمن أخذ دلالة هذه الحروف على ظاهرها، قال: نصف الله بما وصف به نفسه، وهو عندي هروب من التأويل، ومن أول أعطاها دلالة أخرى حسب الاستعمال وهو الأقرب والأصول.

وقال الزمخشري في تفسيره لهذه الآية: "قلت: المعنى أنه جعل الماء سبباً في خروج الثمرات ومادة لها كماء الفحل في خلق الولد، وهو قادر على أن ينشئ الأجناس كلها بلا أسباب ولا مواد... ولكن له في ذلك حكم ودوعاً... وعبر وأفكار صالحة... وسُكُونٌ إلى عظيم قدرته وغرائب حكمته"<sup>(14)</sup>.

وقد تعرّض الزمخشري لدلالة "من" في قوله تعالى: "... من الثمرات" واعتبر دلالتها على التبعيض، ومن القرآن المنفصلة عن النص، والتي تصرف دلالتها إلى التبعيض قوله تعالى: ﴿فَأَنْجَحْنَاهُ مِنَ الْثَمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَمْعَلُوا بِهِ أَنْدَادًا وَأَنْثُمْ تَعْلَمُونَ﴾ البقرة: ٢٢ وقوله تعالى: ﴿فِيهَا مِنْ كُلِّ الْثَمَرَاتِ﴾ البقرة: ٢٦٦ ولذا قيل إنّ اللفظ قد يحدث له مع التركيب حكم لم يكن قبل ذلك، وهذا الحكم الدلالي، تتحكم فيه القرائن الشرعية والعقلية، والدليل على ذلك أنّ اعتبار اللفظ أو الحرف على ما وضع له أولاً، لا يسعنا في كثير من النصوص، فلا بدّ والحال هذه أن

نلجاً إلى ما يسمى عند المحدثين بالاستبدال الدلالي، وأطلق النحاة القدامى عليه المجاوزة، ولعلهم يعنون بها المجاز، فتكون "من" بمعنى "عن" كقوله تعالى: ﴿أَلَّذِي أَطْعَمْتُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَّنْتُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ <sup>(١)</sup> قريش: ٤ أي عن جوع والجوع لا يطعم منه، وقوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَسِيَّةِ قُلُومُّمْ مِنْ ذَكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ <sup>(٢)</sup> الزمر: ٢٢ أي؛ عن ذكر الله، ولذا قرئ: عن ذكر الله، وهذا دليل على أن القراءات في غالبيها، وهذا في الدلالة طبعاً، لم تخرج عن الدلالة النحوية، قال الزمخشري: "ما الفرق بين "من" و"عن" في هذا؟ قلت: إذا قلت: قسا قلبه من ذكر الله فالمعنى ما ذكرت من أن القسوة من أجل الذكر وبسببه، وإذا قلت عن ذكر الله، فالمعنى غلط عن قبول الذكر وجفا عنه، ونظيره: سقا من العيمة أي من أجل عطشه، وسقاه عن العيمة، إذا أرواه حتى أبعده عن العطش" <sup>(١٥)</sup>.

ولو لم نلجاً إلى قاعدة الإبدال لما استقام المعنى مع المورفيم "من" التي تعني أن ذكر الله سبب إلى قساوة القلوب، مع أننا نعلم أن ذكر الله سبب لحصول النور والهدى والإطمئنان، ألا بذكر الله تطمئن القلوب؟! فمنهم من أجاب عن الإشكال الدلالي باللجوء إلى ظاهرة التبدل الدلالي، ومنهم من ترك النص على ظاهره، وأول تأويلاً يتاسب مع الحرف المستعمل "من" فقد قال الرازى: "إِنَّ النَّفْسَ إِذَا كانت خبيثةً الجوهر بعيدة عن مناسبة الروحانيات شديدة الميل إلى الطبائع البهيمية والأخلاق الذميمة، فإنَّ سمعها لذكر الله يزيدها قسوة... والدليل على ذلك، أنَّ الفاعل الواحد قد تختلف أفعاله بحسب اختلاف القوابل، فحرارة الشمس تلين الشمع وتعقد الملح، وقد نرى إنساناً واحداً يذكر كلاماً واحداً في مجلس واحد فيستطيعه واحد ويستكره غيره، وما ذاك إِلَّا اختلاف جواهر النفوس...."

..."إِذَا عَرَفْتَ هَذَا لَمْ يَبْعُدْ أَنْ يَكُونَ ذَكْرُ اللَّهِ يُوجَبَ النُّورَ وَالْهُدَى وَالْإِطْمَئْنَانَ فِي النُّفُوسِ الطَّاهِرَةِ وَيُوجَبَ الْقُوَّةُ وَالْبَعْدُ عَنِ الْحَقِّ فِي النُّفُوسِ الْخَبِيثَةِ الشَّيْطَانِيَّةِ" <sup>(١٦)</sup>، وهناك من لجا إلى قياس الآية على كلام العرب من قولهم، حدثه



من فلان، أي عن فلان، ومثل له ابن مالك بنحو: "عدت منه وأتيت منه، وبرئت منه، وشبتت منه، ورويت منه"<sup>(17)</sup>.

ولكن الرازي حاول تفسير دلالة الحرف بحيث وجد لها تخریجاً ناسب ظاهر النص على ما هو عليه أي بدون استبدال "من" بـ "عن"، وهذا في اعتقادي حسن وبذلك جنب نفسه التحريف، وهو يحافظ بذلك على ظاهر النص ولا يتصرف فيه ولكن حتى الذين تصرفوا قالوا بأنّ "من" بمعنى "عن" إن خرجوا في الظاهر عن ظاهر النص، إلا أنّهم لم يخرجوا عن شائع عبارات العرب، إذ لا سبيل إلى فهم كتاب الله فيما صحيحاً ومعرفة مقاصده معرفة سليمة، إلا بالعودة إلى سنته في كلامهم، وهي التي استقى منها القرآن ألفاظه، لأنّ هناك من الكلام ما لا ينجلب إلا بالسماع، وعليه فإنّ استبدال بعض الحروف ببعضها أيضاً من كلامهم، والتأويل على هذا الأساس صحيح هو الآخر.

وإذا سألنا لماذا استعمل القرآن الكريم الحرف بدل الآخر، كان الجواب، هكذا تكلمت العرب أو هكذا أراد الله أو بما معه، إذ القرآن كلام الله على عادة العرب وعرفهم، وعليه فإنّ السؤال بالصيغة العقلية لماذا قال كذا ولم يقل هكذا؟ لم يعدّ ذا معنى، ولا يعني هذا أنّ التأويل يتميز بالعبثية وعدم الانضباط، بل إنّ التأويل له قوانين تحكمه، وقد سماها أبو حامد الغزالى: "شروط التأويل" وعلى رأسها معرفة اللغة العربية والنحو على وجه ما تعارف العرب عليه، وطرفهم في التمييز بين صريح الكلام وظاهره، ومجمله وحقيقة مجازه وعامه وخاصة ومحكمه ومتشبهه ومطلقه ومقيده ويكتفى من ذلك كله بالقدر الذي يتسعى معه الإحاطة بعناصر النصّ الديني..."<sup>(18)</sup>.

وهذه التأويلات احتمالات، وهي تخضع كلها إلى قواعد كلام العرب، ففي قوله تعالى: ﴿يَغْرِي لَكُم مِّنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُجْرِي لَكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ الأحقاف: ٣١ . وقال ابن هشام الأنصارى "إن من" ه هنا زائدة والتقدير: "يغري لكم ذنوبكم وقيل بل الفائدة فيه أن"



كلمة "من" هنا لابدأ الغاية، فـكأنّ المعنى أنّه يقع ابتداء الغرمان بالذنوب"<sup>(19)</sup>، وقال الزمخشري: "إِنَّمَا بعْضُ الْمَغْفِرَةِ لِأَنَّ مِنَ الذُّنُوبِ مَا لَا يغْفِرُهُ إِيمَانٌ كَذِنْبٍ الْمُظَالَمُ وَنَحْوُهَا"<sup>(20)</sup>.

وما أطلقه ليس بـصحيح، وهو قوله: أن الإيمان لا يغفر المظالم. لأن الكافر إذا أسلم وحسن إسلامه يجب الإسلام عنه إثم ما تقدم بلا إشكال.

وتعتبر ظاهرة الإبدال التي رأيناها في القرآن الكريم ظاهرة مخالفة لمعاييرية اللغة، لأن هذه المعايير حددت على أساس نصوص مختارة من الشعر والنشر، وهذا يعني من الوجهة النظرية أنه لا بد من وجود فروق بين النظام اللغوي "المعيار" وظواهر الاستعمال اللغوي، فإذا كان المجاز هو كسر العلاقة العرفية بين اللفظ والمعنى الذي وضع له في الأصل، فإن ظاهرة إبدال الحروف كسر هو الآخر للعلاقة التي بين الحرف والمعنى الذي وضع له في أصل كلامهم، إلا أن النحاة القدماء أطلقوا على هذه الظاهرة مصطلح "الاتساع" وهو من سنن كلامهم، وبالتالي لا يخرج عن معيارية اللغة، والاتساع ينتج عن تبادل الوظائف النحوية، وبعد ذلك عندهم من الرخص الكلامية، مقابلة للرخصة عند الفقهاء، وقد أعطاه النحاة مصطلح التضمين وهو ما يقابل مصطلح "الاتساع" عند البلاغيين<sup>(21)</sup>.

فـحروف الجر التي يحل بعضها محل بعض قد تغير دلالة التركيب، وقد يبقى المعنى على ما هو عليه في الأصل، والحكم تحده مقتضيات السياق وقد أطلق المحدثون عليها: "تبادل الوظائف الدلالية" وهذه ظاهرة عامة في الاستخدام العربي وهو نوع من أنواع إبداع اللغة وواحدة من صورها، وهي أيضاً من الوظائف النحوية الناشئة عن اتساع في استخدام الوحدات اللغوية لتؤدي المعاني المختلفة سواء في البلاغة أم في النحو أم في اللغة<sup>(22)</sup>.

إن علماء الكلام وأهل التأويل، موقفاً خاصاً وهم يتعاملون مع هذه الظاهرة اللغوية، وخاصة في القرآن الكريم، لأن الاقتصار عليها عندهم قد يؤدي إلى الغلط فالتأويل لا بد منه، وهو مطلب ضروري في النظر إلى معاني القرآن الكريم، وهذا



بعد تحكيم العقل والسماع، لأنَّ العملية التأويلية تتطلب هذه الشروط بالإضافة إلى تحكيم الرأي والعقل الذي لا يتعارض مع السمع، وذلك بهدف البحث عن النواحي الداخلية أو الباطنية للنص ذاته، لتصل في النهاية إلى تحقيق الارتباط بين المنقول والمعقول والمشروع معاً، لأنَّ النص إذا أدى آخذه على الظاهر إلى المحال أو الاستحالة العقلية أو الشرعية، يجب حينئذ إزالة هذا المحال ومعالجته بالتأويل بحثاً عن دلالة داخلية سعياً إلى الوصول ما أمكن إلى حقائق المعاني المتداولة من النص، وهذا ما حاول علماء الكلام أن يحققوا خلال ما بذلوه من جهود في تأويل نصوص القرآن على خلاف بينهم طبعاً، وهذا الخلاف ناتج عن الاختلاف في اعتماد القراءن الموجهة.

وقد يذهب المتأمل في النص القرآني وفي ذهنه عقيدة يريد أن يثبتها ولا يريد أن يتجاهلي عنها، وإذا عارضه ظاهر النص اضطر إلى التأويل، فالزمخري وهو يفسر قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا هُوَ تَوْرُرٌ﴾ المالك: ٦ قال: "من السماء" فيه وجهان أحدهما: من ملكوته في السماء لأنَّها مسكن ملائكته ثم عرشه وكرسيه اللوح المحفوظ، ومنها تنزل قضياته وكتبه وأوامره<sup>(23)</sup>.

الثاني: أنَّهم كانوا يعتقدون التشبيه وأنَّه في السماء وأنَّ الرحمة والعذاب ينزلان منه، وكانوا يدعونه من جهتها فقيل لهم على حسب اعتقادهم، "أَمْنَتْمُ" من ترعنون أنَّه في السماء وهو متعال عن المكان أن يعبدكم بخسف أو حاصب<sup>(24)</sup>.

فالخلاف الزمخري في تأويل ظاهر الآية لكي ينزع الله عن الجهة والمكان وفي الحقيقة أنَّ هذا التأويل يتحقق فيه بعض المفسرين فقد قال الرازمي: "... كانت العرب مقررين بوجود الإله لكنهم كانوا يعتقدون أنَّه في السماء على وفق قول المشبهة، فكأنَّه تعالى قال لهم: "أَتَعْلَمُونَ مَنْ قَدْ أَفْرَرْتُمْ بِأَنَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَاعْتَرَفْتُمْ لَهُ بِالْقَدْرَةِ مَا يَشَاءُ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ، أَوْ تَقْدِيرَ الْأَيَّةِ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ سُلْطَانَهُ وَمَلْكَهُ وَالغَرَضُ مِنْ ذِكْرِ السَّمَاوَاتِ تَقْخِيمُ سُلْطَانِ اللهِ وَتَعْظِيمُ قُدْرَتِهِ، كَمَا قَالَ: "وَهُوَ اللهُ فِي السَّمَاوَاتِ



وفي الأرض، أي نفاذ أمره وقدرته وجريان مشيئته في السموات وفي الأرض أو يكون المراد "من السماء" هو الملك الموكل بالعذاب وهو جبريل عليه السلام، والمعنى أن يخسف بهم الأرض بأمر الله وإذنه<sup>(25)</sup>.

ومن الأدلة التي يعتمد عليها لرد هذا التأويل الذي ذهب إليه الرازبي، أنه قال: "من في السماء" وهي للعقل، وحملها على الملك أو العذاب هو إخراج للفظ عن ظاهره بلا قرينة تستدعي ذلك، بل إن هناك مجموعة من القرائن تدل على إثبات العلو لله تعالى منها قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِ يَصُدُّ الْكُلُّ أَطْبَعُ وَالْعَمَلُ الصَّلِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ أَسْيَقَاتٍ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَنْ كَرُّ أُولَئِكَ هُوَ بُورٌ﴾ فاطر: فهو صريح أيضاً في صعود أقوال العباد وأعمالهم إليه يصعد بها الملائكة.

وأخبر موسى فرعون الطاغية بأنَّ إلهه في السماء، فأراد فرعون أن يتلمس الأسباب للوصول إليه تمويهاً بها على قومه، فأمر وزيره هامان أن يبني له الصرح ثم عقب على ذلك بقوله: ﴿وَلَنِي لَأَنْتَهُ كَذِبًا﴾ غافر: ٣٧ " أي موسى كاذباً فيما أخبر به من كون إلهه في السماء، "وعليه فيكون من أنكر أن يكون الله في السماء كيونة هو أعلم بها، شبه فرعون في تكذيبه لموسى في كون إلهه في السماء، وعليه تكون الدلالة في الآية المركزية أنَّ "في" بمعنى "على" حتى لا يجوز أن يفهم أنَّ السماء ظرف له سبحانه وتعالى فيكون سبحانه في أعلى علو، وهذا أيضاً تأويل للذين يعارضون التأويل<sup>(26)</sup> قوله تعالى لعيسى عليه السلام: ﴿إِذَا قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى إِلَيْيَ مُؤْتَكِلٌ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ﴾ آل عمران: ٥٥ فظاهر هذه الآيات يدل على علوه تعالى، وارتفاعه فوق العرش، وهي ترد على المعطلين، ففي "إلي" الضمير يعود على الرب سبحانه وتعالى إلا أنَّ هذه القرينة قد أهلت هي الأخرى والمراد بها: رافع إلى رحمتي أو إلى حيث ملائكتي، وهناك من قال: "إذا قال" إنَّ الله تعالى في السماء، يريد بذلك أنه فوقها من طريق الصفة لا من طريق الجهة<sup>(27)</sup> ومن ذلك ما روی في الخبر، أنَّ جارية عرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم



ـ من أريد عنقها في الكفار، فقال لها عليه الصلاة والسلام: "أين الله؟ فأشارت إلى السماء، فقال عليه السلام: اعتقد فإنها مؤمنة"<sup>(28)</sup>.

ويفهم من هذا، تجوز الإشارة إلى العلو والرد على من نفها وتأول، وفيه أيضاً جواز الاستفهام عن الله "أين" التي تقضي دلالتها تحديد الجهة في اللغة، إلا أن دلالة بعض الألفاظ في القرآن الكريم تنقل من الموضعية اللغوية إلى الاصطلاح الشرعي أو العقدي عن طريق التأويل، ويعتمد في النقل الدلالي للفظ على آليات تحويلية في النصوص ذاتها، وهي قائمة على علم البحث اللغوي ونظام الدلالة اللفظية من مجالها العرفي إلى مجالها الاستدلالي العقلي، أي أنها تحولت إلى نظام من العلامات غير اللغوية، فتحولت إلى علامات ودلالات معقولة، فكلمة "أين الله" مع استحالة كونه في مكان، فاستحالة المكان بالنسبة للفظ "أين" في حق الله يعتبر نفلاً من الموضعية إلى الاستدلال العقلي العقائدي وفي كلام العرب مما يقابلها أيضاً أنهم استعملوها عن مكان مسؤول عنه في غير هذا المعنى الأصلي توسيعاً وتشبيهاً لها بما وضع لها، فيقولون: أين فلان من فلان؟ وليس يريدون الرتبة والمنزلة، وكذلك يقولون: فلان عند فلان مكانة ومنزلة، ويريدون من ذلك المرتبة في التقريب والإكرام، ويقولون: فلان في السماء أي هو عظيم الشأن رفيع المقدار. وتكون دلالة "أين" بهذا الاعتبار على المجاز، وقال الإمام أبو يحيى زكريا الأنباري، في هذه الآية: "من في السماء": إن قلت كيف من في السماء مع أنه تعالى ليس فيها ولا في غيرها بل هو تعالى وتنزه عن كل مكان؟! قلت: المعنى بملكته في السماء، التي هي مسكن ملائكته، ومحل عرشه وكرسيه واللوح المحفوظ ومنه تنزل أقضيته وكتبه"<sup>(29)</sup>.

وقال الصابوني معلقاً: "الله تعالى جهة العلو المطلق، فهو تعالى فوق عرشه وعرشه قد أحاط بالسماء والأرض، وإذا كان الكرسي وهو أصغر من العرش قد أحاط بالكون وبالسماء والأرض" وسع كرسيه السماء والأرض" فكيف



بالعرش؟! فننجح في مثل هذا إلى التقويض والتسليم، كما هو مذهب السلف "لأنَّ تحدِيدَ الجهةَ من صفاتِ الأجسامِ وهي مستحبةٌ علىِ اللهِ تعالىَ، لأنَّهُ لو كانَ في مكانٍ لِلزْمَ أن يكونَ المكانُ أقوىَ منه، لأنَّهُ حاملُ لهِ واللازمُ باطلُ، وعليهِ فَإِنَّ دلالةَ "في" أَمَّا علىِ المجازِ وهو تأويلُ وأَمَّا اللجوءُ إلىِ التسليمِ والتقويضِ، إِلَّا أنَّ المجازَ تعطيلٌ لدلالةِ اللُّغَةِ خاصَّةً إِذَا كَانَ بدونَ قرينةٍ تدلُّ علىِ ذلكَ، وعليهِ فَإِنَّا ثبَتْتُ لهُ ما أثبَتْتُه لنفْسِهِ تعالىَ دونَ تمثيلٍ أو تكييفٍ، وعليهِ لا ننكرُ قولَ من قالَ: إِنَّ اللهَ فِي السَّمَاوَاتِ لِأَنَّ اللفظَ جاءَ بِهِ الْكِتَابُ"<sup>(30)</sup>.

فقد وصف نفسه سبحانه وتعالى، بأنه فوق كل شيء لا على معنى المسافة والمساحة، وذلك لأنَّ كل ما كان فوق شيء على معنى المساحة والتمكن فيه والعلو عليه، كان دونه شيء وهو ما عليه من المكان فقد قال -صلى الله عليه وسلم-: "أنت الأول فليس قبلك شيء، وأنت الآخر فليس بعدي شيء"، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء..."<sup>(31)</sup> وهذا الخبر يثبت تنزيهه تعالى عن المكان والزمان، وفيهم منه عدم إحاطة العقول بذاته الشريفة، لأنَّه يستحيل في حقه، وعليه يكون مذهب التقويض والتسليم اسلام والله أعلم.

#### -دلالة حروف العطف وأثرها في التعدد القرائي:

ومن الظواهر اللغوية التي لها أثرها في التأويل ما يسمى "بحروف النسق" وأم هذا الباب "الواو" لكثرة مجالها فيه، وهي مشتركة في الإعراب والحكم و تعالجها كعلامة دلالية من خلال السياق الذي ترد فيه، كما أثبَتَنَا نريد أن نبينُ أثرها في التأويل عند علماء الكلام، وخاصة عند الأشعرية والمعتزلة، وذلك من خلال عرض مناقشة للمدرستين معتمدين في ذلك على بعض النصوص منها قوله تعالى:

﴿ وَلَيَسْتَ أَثْوَابُهُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدُهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي بَيْتُ أَنْفَنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوْرُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ النساء: ١٨

فالنص ينفي التوبة عن الذين يصررون على الذنب إلى الوقت الذي لا تقبل فيه توبتهم



وهو معاينتهم للموت، وهذا يعني أنَّ من مات على غير توبة مخلد في النار، لأنَّ الذين يعلمون السينات، معطوف على الذين يموتون وهم كفار، وهو ما اعتمد عليه الزمخشري قائلًا: ولا يموتون وهم كفار عطف على الذين سوَّفوا توبتهم إلى حضرة الموت وبين الذين ماتوا على الكفر في أنَّه لا توبة لهم<sup>(32)</sup>، وبهذا العطف فإنَّ مرتكب الكبيرة مخلد في النار عند الزمخشري إذا مات على غير توبة.

فموقع "الذين" جر بالعطف على قوله: "وليس التوبة للذين يعلمون السينات ولا الذين يموتون وهم كفار"<sup>(33)</sup>، وهذا الإعراب يؤيد مذهب الزمخشري. أمَّا الأشعرية فأئمُّهم نظروا إلى النص في إطار سياقه العام، قال الكلبي: "إنْ كانوا كفارًا فهم مخلدون في النار بإجماع، وإنْ كانوا مسلمين فهم في مشيئة الله إن شاء عذبهم وإن شاء غفر لهم"<sup>(34)</sup>، وقد عرض الإمام الرازى إلى تفسير هذه الآية في رده على الوعيد به بعد أن ذكر حجتهم فقال: "... فعطف الذين يعلمون السينات على الذين يموتون وهم كفار، والمعطوف مغاير للمعطوف عليه، فثبت أنَّ الطائف الأولى ليسوا من الكفار، ثم إنَّه تعالى قال في حقِّ الكل: (أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا)، فهذا يقتضي شمول هذا الوعيد للكفار والفساق، ثم أخبر تعالى أنَّه لا توبة لهم عند المعاينة فلو كان يغفر لهم مع ترك التوبة لم يكن لهذا الإعلام معنى"<sup>(35)</sup> ويقتضي هذا التأويل عند المعتزلة أنَّ من مات بدون توبة يخلد في النار.

وقد رد الإمام الرازى<sup>(36)</sup> هذا الفهم بما سماه بالعموميات، فأشار الكلبي إليها بقوله: "إنَّ العذاب ثابت في حقِّ الكفار ومنسوخ في حقِّ العصاة من المسلمين بقوله تعالى: ﴿ وَلَيَسَّرَ اللَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدُهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تَبَّعْتُ أَكْنَنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوْتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ النساء: ١٨ ، فعذابهم مقيد بالمشيئة"، ومنه أيضًا المطلق والمقيود والعام والخاص وغير ذلك مما أشرت إليه سابقًا، وأطلقت عليه آليات سياق الخطاب الديني، وهذه القواعد أو

الأصول هي التي يجب أن تراعى بعين الاعتبار أثناء التعرض الدلالة النحوية والالتزام بها عند المتأمل لأن عملية التأويل في الكلام الإلهي تقضي ذلك<sup>37</sup>. ويتبين مما سبق موقف الأشعرية وأهل السنة من التفسير الاعتزالي الذي يتجه إلى النص القرآني ويتناوله من أوجه متعددة، والتعرض لجزئيات العقيدة وكان الغرض الذي يحدوهم هو التمكين لعقيدة الإسلام ونصرها وتأييدها لهيمنة سلطانها وهو تفسير منهجه في الاتجاه إلى اللّغة والاعتماد عليها وتتبع سير خطها فيما تتناوله من دلالات.

وقد استغل المعتزلة<sup>38</sup> الظاهرة اللغوية ودلالة حروف المعاني أثناء تعرضهم لآيات الأحكام، كما استغلها غيرهم أيضاً، فالشخصي بالاستثناء بعد الجمل المتعاطفة بالواو-مثلاً -أختلف فيه علماء الأصول وذلك كقوله: أفق على حفاظ القرآن وأوقف على طلب العلم إلا المقيمين، اختلفوا في ذلك: هل يعود الاستثناء إلى جميع ما ذكر قبل إلّا؟ أو يعود إلى الجملة الأخيرة فحسب؟

إذا لم تكن هناك قرينة تدلّ على أن المراد هو الجملة الأخيرة فهو الأولى، فإنه في هذه يقع الاختلاف في الدلالة، ومنه يلجاً إلى التأويل ومثل السرخي لما دلت القرينة على صرفه بقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَّاهًاٰ أَخْرَىٰ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَرْبُوُنَّ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلُو أَشَاماً﴾ الفرقان: ٦٨ ، فإنه استثناء من الجميع<sup>39</sup> لأن التوبة تقبل من الجميع اتفاقاً، وهذا المعنى مأخوذ من نصوص وأدلة أخرى كقرائن صارفة، وهذا فيما يتعلق بالتوبة، أما ما دلت القرينة على رجوعه إلى الجملة الأخيرة فقط كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ فَنَّ مُؤْمِنًا خَطًّا فَتَحِيرُ رَبَّهُ مُؤْمِنَةً وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِنَّ أَهْلَهُ إِلَّا أَنْ يَصَدِّقُوا﴾ النساء: فإن الاستثناء في هذه الآية يرجع إلى الجملة الأخيرة، لأن تحرير الرقة حق الله فلا يسقط بإسقاطهم<sup>40</sup>، لأن القرينة شرعية، أما إذا اختلفت الأدلة ولم يوجد ما يرجح أحد المعنين، فعندهما يقع الخلاف والتأويل.



ومن أثر الاختلاف في هذه القاعدة قبول شهادة المحدود بالقذف في قوله تعالى:

﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَا يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهَادَةٍ فَاجْلِدُوهُنَّ ثَمَنِينَ جَلْدًا وَلَا تَنْبَغِلُوْهُنَّ شَهَادَةً أَبْدًا وَأَوْتَلَكُمْ هُمُ الْفَسِيْقُونَ ﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ النور: ٤ - والإشكالية المطروحة في الآيتين: أَنَّهُ جاء فيها ثالث جمل متعاطفة ثم أعقبها استثناء، فإلى أي منها يرجع الاستثناء؟

حكمت الآية الكريمة على القاذف بثلاثة أحكام. الأول: أن يجلد ثماني جلدة والثاني: أن لا تقبل له شهادة أبداً، والثالث وصفه بالفسق والخروج عن طاعة الله، ثم عقبت الآية الكريمة بعد هذه الأحكام الثلاثة بالاستثناء، واختلف الفقهاء في هذا الاستثناء هل يعود إلى الجملة الأخيرة، فيرفع عنه وصف الفسق ويظل مردود الشهادة أو أن شهادته قبل كذلك بالتوبة؟ والفاعدة الدلالية في النص هي: هل الاستثناء الوارد بعد الجملة المتقاطعة يرجع إلى الكل أو إلى الأخير؟.

وعند الإجابة عن هذا التساؤل تتدخل العملية التأويلية ومن ذلك تأويل الزمخشري: "والذي يقتضيه ظاهر الآية ونظمها أن تكون الثالث بمجموعتين جزاء الشرط كأنه قيل: ومن قذف المحصنات فاجلوهم وردوا شهادتهم وفسقوهم أي فاجمعوا لهم الجلد والرد والفسق، إلَّا الذين تابوا عن القذف وأصلحوا فإنَّ الله يغفر لهم فينقلبون غير مجلدين ولا مردودين ولا مفسقين" <sup>(41)</sup>.

وإذا كان رجوعه إلى الجميع كما يرى الزمخشري، فإنَّه يسقط الحد وهو الجلد ثماني جلدة وهذا باطل بالإجماع، فيتعين أن يرجع إلى الجملة الأخيرة فحسب وكأنَّ الزمخشري يرى أنَّ التوبة تسقط الحد عن التائب وهذا ما يقتضيه ظاهر كلامه، وما يعارض ظاهر كلامه أنَّ الله تعالى قد حكم بعدم قبول شهادته على التأييد "وَلَا تَنْبَغِلُوْهُنَّ شَهَادَةً أَبْدًا" فلفظ "الأبد" يدلُّ على الدوام والاستمرار حتى لو تاب وأناب وقبول شهادته يناقض هذه الأبدية التي حكم القرآن بها، والاعتماد هنا على القرينة اللغوية أبداً <sup>(42)</sup> أمَّا الذين ردوا هذا التأويل، فإنَّهم قالوا: أنَّ

الكفر أعظم جرماً من القذف والكافر إذا تاب قبل شهادته، فكيف لا تقبل شهادة المسلم إذا قذف ثم تاب؟ وقال الشافعي رحمة الله -: "عجبًا يقبل الله من القاذف توبته وتردون شهادته"<sup>(43)</sup> ورد صاحب الكشاف هذه القرينة بقوله: "إِنْ قَلْتَ: الْكَافِرُ يَقْذِفُ فِي تُوبَةِ عَنِ الْكُفُرِ فَتَقْبِلُ شَهَادَتُهُ بِالْإِجْمَاعِ، وَالْقَاذِفُ فَلَا تَقْبِلُ شَهَادَتُهُ كَأَنَّ الْقَذْفَ مَعَ الْكُفُرِ أَهُونَ مِنَ الْقَذْفِ مَعَ الْإِسْلَامِ، قَلْتَ: الْمُسْلِمُونَ لَا يَعْبُدُونَ بِسَبِّ الْكَافِرِ، لَأَنَّهُمْ شَهَرُوا بِعَدَاوَتِهِمْ وَالطَّعْنِ فِيهَا بِالْبَاطِلِ، فَلَا يَلْحِقُ الْمَقْذُوفُ بِقَذْفِ الْكَافِرِ مِنَ الشَّيْنِ وَالشَّنَارِ مَا يَلْحِقُهُ بِقَذْفِ مُسْلِمٍ مِثْلِهِ فَشَدَّدَ عَلَى الْقَاذِفِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ رَدْعًا وَكَفَاً عَنِ إِلْحَاقِ الشَّنَارِ"<sup>(44)</sup>.

وقال الشنقيطي: "إن الاستثناء في الآية الكريمة كان ينبغي أن يرجع إلى الكل ولكن لما كان الجلد ثمانين من أجل حق المقدوف، وكان هذا الحق من حقوق العباد لم يسقط بالتوبة، فيبقى رد الشهادة والحكم بالفسق وهما من حق الله فيسقطان بالتوبة"<sup>(45)</sup>.

وقد رجح العلامة المودودي هذا الرأي بقوله: "... إن أسلوب عبارة القرآن يدل دلالة واضحة على أن العفو المذكور في جملة: "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا"، إنما يرجع إلى جملة: "وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ" لأن جلد القاذف ثمانين جلد و عدم قبول شهادته جاء ذكرهما في العبارة بصيغة الأمر: "فَاجْلَدوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدًا، وَلَا تَقْبِلُوهُمْ شَهَادَةً" وأبداً وجاء الحكم عليه بصيغة الخبر: "وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ"، فإذا جاء قوله تعالى: "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا، فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ" بعد هذا الحكم الثالث مقتضياً به، فهو يدل بنفسه على أن هذا الاستثناء إنما يرجع إلى الجملة الخبرية الأخيرة ولا يرجع إلى جملتي الأمر والأوليين... ولن泥土 التوبة عبارة عن تلفظ الإنسان بها بل هي عبارة عن شعوره بالندامة واعتزامه على إصلاح نفسه، ورجوعه إلى الخير وكل ذلك لا يعلم حقيقته إلا الله، ولأجل هذا، فإنه لا تغتر بالالتوبة العقوبة الدنيوية وإنما تغقر بها العقوبة الأخروية فحسب، ومن ثمة فإن الله تعالى لم يقل: "إِلَّا الَّذِينَ



تابوا وأصلحوا، فإنَّ الله غفور رحيم" ، فإنَّه لو كانت العقوبات الدنيوية أيضًا تغتفر بالتنويم، فمن ذا الذي ترونه من الجنَّة لا يتوب انتقام العقوبة؟<sup>(46)</sup>

والموهودي في تفسيره لهذه الآية، لم يغب عن باله قاعدة من القواعد الأصولية وهي أنَّ الأمر يفيد الوجود، ثم يعلل بقرينة شرعية وهي حكمة التشريع الإلهي من تطبيق الحدود على الجنَّة حماية للإنسان لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِنَّ بَلْ تَنَعِّمُ مَا أَفْعَلْنَا عَلَيْهِ إِبَاهَنَا أُولَئِنَّ كَانَ ءَابِكُؤُهُمْ لَا يَعْقُلُونَ سَيِّئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾

البقرة: ١٧٠ بناءً على ما تقدم يتبيَّن أنَّ التعذيب القرائي حقٌّ مشروع لكل قارئ وقد لا يقوم على الاختلاف من حيث الأصل بل قد تكون كل القراءات مهمة دون أن ترجح واحدة على غيرها وهي تشير إلى ممكانات النص وتحوي باحتمالاته وتعتمد على دقة المسؤول وذوقه ومعرفته الواسعة، وأنَّ إعمال الروية والدرامية في النص من شروط القارئ المهمة عند علماء التأويل وعلماء الكلام وعلىه فلا يمكن أن يغيب العقل في العملية التأويلية للخطاب، وعدم إلغاء دور العقل في عملية تلقي الخطاب أساس من الأسس التي اعتمدتها الأشاعرة في تلقي البشر للخطاب الإلهي.

### نتائج البحث:

توصل البحث إلى النتائج الآتية:

- 1- اهتمام الباحثين القدماء على مختلف تخصصاتهم بالدلالة اللغوية باعتبارها آلية أساسية من آليات تحليل الخطاب.
- 2- اعتبروا الكفاءة اللغوية شرطاً في من يتصدى لقراءة النصّ وتأويله.
- 3- التقتوا في بحوثهم إلى الدلالة اللغوية وأثرها في المعنى وقد أغفل هذه الناحية علماء فروع اللغة العربية.
- 4- تعاملوا مع الظاهرة اللغوية من حيث اللفظ والتركيب وما نتج عنهم من التعدد والاحتمال في قصدية النصّ .
- 5- أطروا دلالة القرآن اللغوية وغير اللغوية وبينوا أثرها في تحليل الخطاب
- 6- بينوا أثر التلوينات الصوتية والتركيب اللغوية في المعنى .
- 7- اعتبار دور القارئ وما تمليه عليه عقیدته وثقافته. لأنَّ التأويل فعالية ذهنية يقوم بها المتأمل



## هوامش:

- ١ - أصول السرخسي، تحقيق أبو الوفا الأفغاني، بيروت، لبنان، ج ١، ص: ٢٥٠.
- ٢ - الإتقان في علوم القرآن، السيوطي، المكتبة الثقافية، بيروت لبنان، ج ١، ص: ١٤٥.
- ٣ - الكشاف، ج ١، ئ ٤٥٢.
- ٤ - انظر تفسير الرازبي، ج ٣ / ص: ١٩.
- ٥ - التفسير الكبير، للرازبي، د ١٩٠ / ٣.
- ٦ - الكشاف: ج ١ / ٤٥٣.
- ٧ - مغني اللبيب عن كتب الأعاريض، الإمام ابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ)، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا، لبنان، سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، ج ١ / ٣١٩ - ٣٢٠.
- ٨ - فتح الرحمن بكشف ما يلتبس من القرآن، أبو يحيى الأنصاري، ص: ٥٤٠.
- ٩ - شرح تتفيق الفصول في اختصار المحسول في الأصول، للإمام القرافي، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد، دار الفكر، بالقاهرة، سنة ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م، الطبعة الأولى، ص: ١٠٥.
- ١٠ - أحكام القرآن الكريم، لابن العربي، تحقيق محمد البخاري، دار المعرفة، بيروت - لبنان، ج ٢ ص: ٥٧٠.
- ١١ - الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، ج ٣ / ٧٧.
- ١٢ - الجنى الداني في حروف المعاني، الحسن بن قاسم المرادي. (ت ٧٩٤هـ)، تحقيق فخر الدين قباوة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط. ١، ١٩٩٢م، ص: ٣٩.
- ١٣ - المصدر نفسه، ص: ٣٩.
- ١٤ - الكشاف: ج ١. ص: ٢٣٤.
- ١٥ - الكشاف، ج ٣، ص ٣٩٤. والعيمة: إفراط شهوته.
- ١٦ - تفسير الرازبي، ج ٧، ص: ٢٤٢.
- ١٧ - الجنى الداني في حروف المعاني، المرادي، ص: ٢٤٠.
- ١٨ - المستصفى، من علم الأصول: الإمام أبو حامد الغزالى، بتحقيق وتعليق الدكتور محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، ط - ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، ج - ١، ص: ١٠٣.
- ١٩ - مغني اللبيب عن كتب الأعاريض، ابن هشام الأنصاري، ج - ١ / ٣٢٤.
- ٢٠ - الكشاف، الزمخشري، ج ٣ / ٥٢٧.



- <sup>21</sup> - العربية والوظائف النحوية، الدكتور عبد الله الرمالى، دار المعرفة الجامعية، سنة: 1996م. ص: 104.
- <sup>22</sup> - العربية والوظائف النحوية، الدكتور عبد الله الرمالى، ص: 104.
- <sup>23</sup> - الكشاف، الزمخشري، ج 137/4.
- <sup>24</sup> - المصدر نفسه، ج 4/ 137.
- <sup>25</sup> - التفسير الكبير، للرازى، ج 8/ 18.
- <sup>26</sup> - ينظر القول المفيد في كتاب التوحيد، محمد صالح العثيمين، دار ابن الجوزية، ص: 361.
- <sup>27</sup> - تأویل مشکل الحديث وبيانه، لأبی بکر محمد بن الحسن بن فورك (ت 406)، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، سنة 1400 هـ - 1980م، ص: 60.
- <sup>28</sup> - المصدر نفسه ص: 60. وحديث الجارية في صحيح مسلم رقم 537 باب الإيمان، للإمام مسلم بن الحاج النيسابوري تجـ. محمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب العربية، القاهرة 1376 هـ - 1956م، ج 6/ 145.
- <sup>29</sup> - فتح الرحمن يكشف ما ينطوي في القرآن الكريم، للإمام أبى زكريا يحيى الأنصاري، تحقيق الشيخ الصابوني، دار القرآن الكريم، ص: 576.
- <sup>30</sup> - المصدر نفسه، ص: 576.
- <sup>31</sup> - مشکل الحديث وبيانه، أبو بکر محمد بن الحسن بن فورك، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، سنة 14000 هـ - 1980م، ص: 197.
- <sup>32</sup> - الكشاف ج 1 / ص: 513.
- <sup>33</sup> - البيان من إعراب غريب القرآن، أبو بکر بن الأنباري، تحقيق الدكتور طه عبد الحميد طه ومراجعة مصطفى السقا، المكتبة العربية، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، سنة 1389 هـ - 1969م، ج 247.
- <sup>34</sup> - كتاب التسهيل لعلوم التنزيل، للإمام محمد بن أحمد بن جزي الكلبي، دار الكتب العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الثالثة، سنة 1401 هـ - 1981م، ج 1، ص: 134.
- <sup>35</sup> - التفسير الكبير، للرازى، ج 3/ 173.
- <sup>36</sup> - التفسير الكبير، للرازى، ج 3/ 173.
- <sup>37</sup> - كتاب التسهيل لعلوم التنزيل، الكلبي، ج 1 / 134.



- <sup>38</sup> - ينظر المعتزلة وأصولهم الخمسة و موقف أهل السنة منها، عواد بن عبد الله المعيق ص: 48 .225. 224.
- <sup>39</sup> - أصول السرخسي، ج 1/160
- <sup>40</sup> - آثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء، الدكتور مصطفى سعيد الخن، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، سنة 1392هـ - 1976م، ص: 236.
- <sup>41</sup> - الكشاف ج 3/ص: 51.
- <sup>42</sup> - روائع البيان في تفسير أحكام القرآن، محمد علي الصابوني، مكتبة الغزالى، مؤسسة مناهل العرفان، ط 3، سنة 1400هـ - 1980م، ج 2 ص: 71.
- <sup>43</sup> - تفسير الرازي، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبيعة الثانية - ج 6، ص: 228.
- <sup>44</sup> - الكشاف للزمخري، ج 3 / 51.
- <sup>45</sup> - مذكرة أصول الفقه، للشنقيطي، الدار السلفية، الجزائر، ص: 230.
- <sup>46</sup> - ذكر له هذا التفسير الصابوني في كتابه، روائع البيان في أحكام القرآن ج 2 ص: 72.